

Bilde selbst eine Moll-Tonleiter von einem anderen Ton aus. Achte auf die **Halbtöne** auf der 2. und 3. Stufe und der 5. und 6. Stufe:



**D-Moll-Tonleiter**



**E-Moll-Tonleiter**



**F-Moll-Tonleiter**



**usw.**